

DIE LINKSHÄNDIGE FRAU



Eine deutsche Familie lebt in einem Vorort von Paris; der Mann arbeitet hier in einer deutschen Firmenfiliale. Die Ehe ist nicht unglücklich, die Beziehung ist sogar tief. Als der Mann eines Tages von einer Geschäftsreise zurückkehrt, fordert die Frau ihn ohne Grund auf, von ihr wegzugehen. Er gehorcht ohne sie mit Fragen zu bedrängen. Damit beginnt das Alleinsein der Frau, des Kindes und des Mannes - in aller Alltäglichkeit. Was für ein Abenteuer!

DIE LINKSHÄNDIGE FRAU

Bundesrepublik Deutschland 1977

FESTIVALS & PREISE

1978 Deutscher Filmpreis: Filmband in Gold
(Filmschnitt)

FORMAT

Länge: 119 min

Format: 35mm Farbe; 1:1,37

Sprache: Deutsch, französisch

4K Restaurierung 2015

CREDITS

Produktion:
Road Movies Filmproduktion GmbH (Berlin)

In Kooperation mit:
Wim Wenders Produktion (München)

Regie:
Peter Handke

Produzent:
Wim Wenders

Herstellungsleitung:
Renée Gundelach

Drehbuch:
Peter Handke

Kamera:
Robby Müller

Schnitt:
Peter Przygodda

Ton:
Ulrich Winkler

Darsteller:

Edith Clever (Die Frau), Bruno Ganz (Bruno),
Bernhard Minetti (Der Vater), Bernhard Wicki (Der
Verleger), Angela Winkler (Franziska), Rüdiger Vogler
(Der Schauspieler), Michael Lonsdale (Der Kellner),
Jany Holt (Die Frau im Versammlungslokal), Ines des
Longchamps (Die Frau mit dem Kind), Markus
Mühleisen (Stefan)

Kostüm:

Domenica Kaesdorf

Erstaufführung (D):

30.10.1977, Hof, Internationale Filmtage